

TERMINAALI

JOULUKUU 2010



RAUHALLISTA JOULUA

NRO 4

Sisällysluettelo

1. sisällysluettelo	2
2. Pääkirjoitus	3
3. Puheenjohtajan palsta	4
4. Joulukalja	6
5. Whiskey in the jar	8
6. OTITin laulumaraton tuotoksia	10
7. Kamin peliarvostelu	13

Terminaali - Oulun Tietoteekkarit ry:n kiltalehti ja pää-äänenkannattaja jo vuodesta 1988.

4-6 numeroa vuodessa.

23. vuosikerta, numero 4/2010, 16 sivua

Painosmäärä: 50 kpl

Painopaikka: Oulun yliopistopaino, 2010

Julkaisija: Oulun Tietoteekkarit ry

Päätoimittaja: Sampsu Sarjanoja

Kannen kuva: Mikael Heikkinen

Toimittajat: Riikka Kilpeläinen, Pekka Mäkinen, Matti Koskela

Osoite: Oulun Tietoteekkarit ry / Terminaali, PL4500, 90014 Oulun Yliopisto

Kotisivut: www.otit.fi/live/terminaali

Sähköposti: tiedotusministeri@otit.fi

Terminaalissa esitetyt mielipiteet eivät välttämättä vastaa Oulun Tietoteekkarit ry:n, päätoimittajan tai kenenkään muunkaan kantaa. Lyhytaikainenkin altistuminen lehden jutuille saattaa aiheuttaa vaikeita aivovammoja, sillä sitä, mikä on kerran nähty, ei voida enää tehdä näkemättömäksi. Anteeksi jo etukäteen.

TISSIKIRJOTUS

On taas aika joulun, joulutissien ja joulukaljan, jonka ohje löytyykin sivulta seitsemän. Kulunut syksy tuli ainakin itselläni vietettyä hyvinkin hillitysti. Olin nimittäin vapaaehtoisella tipattomalla jo syyskuusta lähtien. Eikä ottanut etes koville!

Joulukuun alussa Codenomicon järjesti yhteistyössä kiltamme kanssa Crash Test Partyn toistamiseen. Tälläkin kertaa bileet olivat onnistuneet ja saivat ainakin allekirjoittaneen entistäkin kiinnostuneemmaksi ohjelmistotestauksesta.

Tällä kertaa lehden toimitus on ollut laulutuulella, mutta mukaan mahtui myös peliarvostelu ja muuta mukavaa.

Eipä minulla oikein mitään muuta sanottavaa enää ole, joten laitanpa tähän lisää tissejä näin joulun kunniaksi.

* Tiedotusministeri kiittää, kiittää, siirtyy joululomille ja väistyy eläkkeelle ->

Niin ja onnea vielä uudelle hallitukselle ja etenkin uudelle tiedotusministerille loistavasta valinnasta!

PJ-PALSTA

Vuosi alkaa olla loppuillaan, ja tässä vaiheessa onkin hyvä käydä hieman läpi kulunutta vuotta: vuosi alkoi tammikuussa, ja loppuu nyt joulukuussa. Ei siitä sen enempää. Asiaan!

Vaikka tämä vuosi onkin eletty hyvin perinteisellä meiningillä, ensi vuosi tuo uudistuksia ainakin sähkö- ja tietotekniikan osastoon.

Alkaen syksystä 2011 nykyinen osastomme jakaantuu tietotekniikan, sähkötekniikan ja tietoliikennetekniikan osastoksi. Jako ei kuitenkaan vaikuta merkittävästi opiskelijan arkeen, vaan muutokset tapahtuvat lähinnä osaston hallinto- ja rakennetasolla.

Onneksemme asioista ei ole päättämässä kunnallispoliitikko Pentti (85 vuotta), joka eläkepäivien ratoksi päätti ryhtyä päättämään

hieman kunnan yhteisistä asioista. Tätä muutosta on onneksi valmistelemissa akateemisesti koulutettu osaston johto, jolla on vankka ammattitaito yliopistoasioihin liittyen. Asia on siis hyvissä käsissä.

Tsemppiä uudelle hallitukselle! Tavataan ensi vuonna sikailujen merkeissä.

-PJ-Pasi



Term

Paali

4

2010

MEIN FUHRER...
RAPORTTI FUKSIEEN
KÄYTTÄMISTÄ
VIESTINTÄVÄLINEISTÄ
ON SAAPUNUT.

15:08 @w: vuodettu raportti
15:08 @kuku: ei kaikki toisensa kii...
15:08 @w: onko ooo zyytyty ?
15:08 @w: onko ooo zyytyty ?
15:08 @törö: ja maanaston kuvakin oli
15:08 @törö: Vois kii sitä nähtäiskä...
15:10 @törö: kannattakaa aia oaa hommit...
15:10 @w: t...?

ABER GUT,
OLI JO AIKAKIN.

NOPEASTI IRKIN
SALAT OVAT
FUKSEILLE
AVANNEET.



TULOKSET
OVAT HIEMAN
POIKKEAVIA...

MEIN
FUHRER...



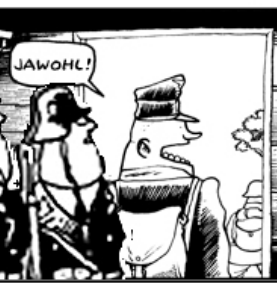
1. OLI FACEBOOK.
PUOLET
FUKSEISTA EI
TUNNE SANAA IRC.



MUUTAMA VANHA
JARRUKIN ON
VAIHTANUT IRKIN
NAAMAKIEJÄÄN.



JOKAINEN JOKA EI
OLE LAITTAUT HAKEMUSTA
OITISUUNILLE POISTUKOON
HUONEESTANI!



MITÄ HELVETIÄ!
MITEN SELLAINEN
HERUTUSSIVUSTO VOI
OLLA SUOSITUMPI??



SIELLÄHÄN JOKA TOINEN
VIESTI KOSKEE MAAJUSSIEEN
PORKKANAFARMIKESTI-
KUTSUJA.



IRC ON VUOSIEN SAATTOSSA
TODETTU TÄYDELLISEKSI
KESKUSTELUVÄLINEEKSI!



TÄHÄNKÖ ON
TULTU? OLEN
HUONEESSANI JOS
MINUA TARVITTAAN.



KAPPAS, UUSI
KAVERIKUTSU.





Joulunahan se pittää laulaa joululauluja. Allekirjoittanut on itse kyllä niin jouluihmisiä, että voisi laulaa joululauluja vaikka juhannuksena mutta kaikkiin se joulumieli ei kuitenkaan noin vain tartu. Mikäpä sitten olisikaan parempi tapa kurkun virittelemiseen joululauluihin sopivaan sävellajiin kuin itse tehty joulukalja? Jo pelkkä ylpeys ja onnistumisen ilo sekä aikaansaamisen tunne kirvoittaa kyllä Joulupuut on rakennettu kovanahkaisimmastakin karjusta. Muistakaa myös toki vanha sananlasku: juuva jouluna pittää, lihat syyvvä laskijaisissa. Mitä siinä siis vielä odotat? Unohda pipari, unohda joulutortut, kaikki joukolla kaljaa väsäämään ja joululauluja laulamaan!

Joulukalja

Ohje: 3 dl kaljamaltaita
5 l vettä
2 dl sokeria
1/2-1 tl hiivaa



Kiehauta vesi ja kaada maltaiden ja sokerin päälle. Anna seoksen jäähtyä kädenlämpöiseksi ja siivilöi se. Sekoita joukkoon hiiva.

Anna kaljan käydä huoneenlämmössä noin 12 tuntia. Pullota ja säilytä kylmässä. Kalja on valmista juotavaksi seuraavana päivänä.

(Ohje löytyi Valion Tervetuloa joulu – kirjasta)

Joulumielellä, Riikka

DISCLAIMER: Allekirjoittanut ei ole koskaan ko. räspätiä kokkeillut, joten en itse eikä varmaan muukaan Terminaalin toimitus vastaa kaljan epäonnistumisesta ja/tai kaljan juojan mielestä kaljan huonon maun tuottamasta mielipahasta ja sitä kautta laulamattomuudesta. Tee ite parempi räpäpti sit.

Whiskey in the Jar **FROM** **IRELAND**

MUSAKORNER - WHISKEY IN THE JAR

Tässäpä oiva kansanlaulu, josta varmaan melko moni on kuullut ainakin yhden version. Nimittäin kyseisestä laulusta löytyy coveri ties kuinka monelta bändiltä, mutta miten-kä laulun tarina sai alkunsa? Valitettavasti uskollinen lähteeni, Wikipedia, ei sitä osaa kummemmin kertoa, mutta sentään jotain löytyy.

Laulu siis kertoo Irlannin eteläisillä vuorilla kulkevasta maantierosvosta, joka ryöstää brittiläisen upseerin, mutta tulee petetyksi oman rakastajattarensa johdosta. Tarinan tarkkaa alkuperää ei tiedetä, mutta sen samankaltaisuus yhteen 1600-luvulta lähtöisin olevaan balladiin viittaa sen olevan tuolta ajanjaksolta. Kyseinen balladi oli nimeltään Patrick Fleming (tai 'Patrick Flemmen he was a Valiant Soldier'), ja se kertoo myös maantieriöväristä, joka teloitettiin vuonna 1650. Ei ihme että balladi oli suosittu taval-lisen kansan keskuudessa, sillä tuona aikana maantieroistoja pidettiin kuta kuinkin kansallisina patriootteina, jotka ryöväisivät rikkailta. Jossain vaiheessa laulu rantautui myös Amerikkaan, ja nousi myös siellä suosituksi brittiläisiä virkamiehiä pilkkaavasta asenteestaan.

Nykyään tunnetuimmat versiot tästä laulusta lienee Dublinersin ja Thin Lizzyn sovi-tukset. Mainittakoon, että Metallica teki myös myöhemmin Thin Lizzyn versiosta oman raskaamman coverin.

-Pekka

Term

Paali

☒

4/2010

Sanoitukset Thin Lizzy'n sovittuina:

As I was goin' over the Cork and Kerry mountains
I saw Captain Farrell and his money he was countin'
I first produced my pistol and then produced my rapier
I said stand and deliver or the devil he may take ya

Kertsi:

Musha ring dum a doo dum a da
Whack for my daddy-o
Whack for my daddy-o
There's whiskey in the jar-o

I took all of his money and it was a pretty penny
I took all of his money and I brought it home to Molly
She swore that she'd love me, never would she leave me
But the devil take that woman for you know she tricked me easy

(Kertsi)

Being drunk and weary I went to Molly's chamber
Takin' my money with me and I never knew the danger
For about six or maybe seven in walked Captain Farrell
I jumped up, fired off my pistols and I shot him with both barrels

(Kertsi)

Now some men like the fishin' and some men like the fowlin'
And some men like ta hear a cannon ball a roarin'
Me I like sleepin' specially in my Molly's chamber
But here I am in prison, here I am with a ball and chain yeah

(Kertsi)



OTiT - Laulumaraton 2010

LAULU OULUN TEEKKARIYHDISTYKSELLE (ENSIMMÄINEN SIJA
KAPPALEELLA KUULIN JALOVIINAN LOPPUNEEN)

Kuulin jaloviinan loppuneen (Kersantti Karoliina)

On puku päällä, kovasti jo janottaa
Talolle on matka, paljon pileet kustantaa.
On siellä nyt supliikkimies jos toinenkin
Mulla viinaliukoinen on läppäsuodatin.

Kuulin Jaloviinan loppuneen!
OTYn hallitus on meiltä pullot kätkeneet
Syytän PJ:tä kätyreineen:
Nyt fuksitytöt pihtailee!

Mä tenutan, laulujani sammallan
Koskenkorvalla mä äänihuulet kunnostan
Saa kermalikööri kosteaksi naiset
Ja hyppii naamallani pian tissit kermaiset

::: Kuulin Jaloviinan loppuneen!
OTYn hallitus on meiltä pullot kätkeneet
Syytän PJ:tä kätyreineen:
Nyt fuksitytöt pihtailee! :::
[Kalja oikeaan, perse vasempaan
laulutaidoillani tytöt kosteaksi saan]

Mä failailen, puheita en veistele
En näillä promilleilla tuolin päälle astele
Nyt jos ei tuu juomaa, kuinka sakot kiskaisen?
Matilta saan kiertopuheeseeni kannuksen

Kuulin Jaloviinan loppuneen!
OTYn hallitus on meiltä pullot kätkeneet

::: Kuulin Jaloviinan loppuneen
Lähetystä toimistolle polttopulloineen
Syytän isäntää emäntineen:
Nyt fuksitytöt pihtailee! :::

Sikamaiset viiskymppiset (Putte-Possun nimipäivä)

OTYn viiskymppisiä ammoin vietettiin,
vierahiksi ystävät ja minut kutsuttiin.
Puolitutut moikattiin ja skumpat otettiin.
Sitten päivänsankarille skälattiin.

::: Ja siellä kaikilla oli niin mukavaa,
onneksi mä olin siellä mukava. :::

Tervehdykset luettiin ja lahjat annettiin.
Lahjat oli kosteita ja niille naurettiin.
Kohta saliin siirryttiin ja paikat otettiin
Hetikohta ruokaa juomaa maisteltiin

::: Ja siellä kaikilla oli niin mukavaa,
onneksi mä olin siellä mukava. :::

Laulut siellä laulettiin ja snapsit kumottiin
Jatkoillakin käytiin kiinni mielennostajiin
Lopultakin silliaamiaiselle mentiin
sinne sitten pikkuhiljaa sammuttiin

::: Ja siellä kaikilla oli niin mukavaa,
onneksi mä olin siellä mukava. :::



ILOLIEMI-SARJA

(ENSIMMÄINEN SIJA KAPPALEELLA SNAPSITANSSI)

Snapsitanssi (Pingviinitanssi)

Kohta on juhlakansa mielissään,
juhlia voi jo "pikkupienissään"
Nytpä kiskaisen, kylmän koskkikshen!

Yy kaa koo, yy kaa koo
Turpa kiinni, juodaan jo!
nee vii kuu, nee vii kuu
Uutta pöytään, kuivaa suu

Rai rai rai, rai rai rai
lallallallallallaa
Piip piip piip, piip piip piip
lallallallallallaa

Hopeanuolisnapsi (Hopeanuoli)

Pohjaan juo, pohjaan juo!
Veikkonen, malja, pohjaan juo!
Juo koskenkorva, jaloviina sekä taarikolpakot nuo.
Murehet pois! Muistikin pois! Huominen saa odottaa.
Riemu tuo vatsalle suo,
veikko maljasi pohjahan nyt juo.

Naamat Joo KVAK! (Alfred J. Kwak theme)

Minä ryypään, tinttaan ja juon.
Sanon sulle KVAAK, assarille KVAAK!
KVAAK sanon myöskin proffalle.
Tai jos minua huvittaa,
lähden Talolle tai sitseille
naamailemaan.

∴ Minä poika kiskon,
napsut naamaan viskon.
Hiukan malttakaa: isken sinun siskon! ∴

Maailmaa parannettu 80 eurolla (Maailman ympäri 80 päivässä)

Maailma taas on turvallaan, jälleen päähän potkitaan ja kurkkua kuivaa.
Joukolla virhe korjataan, takki päälle kapakkaan, nyt ryypätään.

Minä otan oluen, ja snapsi tänne näin.
Mulle kuiva siideri, pellit kiinni ystäväin.
Euroja nippu lompakkoon, varaa kahdeksankymmentä on kaataa kolpakkoon.

Kuinka aika riittänee, kun ilta pimenee ja janoni on suuren suuri?
Koskenkorvan lapparin, valkovenäläisen juon ja konjakin.
Vaikka näkö sumenee, ja järki pakenee ja katkeaa jo filmikin,
silti lisää kiskotaan, maailmaa kun parantaa.
Hoi, tule mukaan vaan, joukkoomme tirpomaan.

TEK-SARJA (JAETTU TOINEN SIJA KAPPALEELLA TEEKKAREIDEN

LUVATTU MAA)

Teekkareiden luvattu maa (Murheellisten laulujen maa)

TEK-niikkaa lukemaan, päätyi hän,
tähän paskaan kaupunkiin, niin pölijään.
Jossa jo humanistit, työttöminä tottakai,
paransivat maailman jos viinipullon sai.
Diplomi-insinööriin kohtalon, halus välttää fuksi tuo.
En koskaan osta laskinta, enkä prujuja kotiin tuo,
muuten, luon uran.

Saunaillat kutsuvat, teekkaria talvisin,
vaan en tahdo tehdä koskaan lailla jarrujen.
Mutt' Pesti-Päiviltä työtä hän saa
hälle teollisuus maksaa kunnon palkkaa
Niin jälleen Välkyn Uuno taas astuu ruoriin,
ja vanhojen aikeet tarttuvat nuoriin.
Kohti laukkaa, kirjakauppaa.

Teekkarin epätoivoon ajaa
Kun opintoja seurataan
Ja takaa KELA:n tiskin hiljaa
Kylmä silmä tuijottaa
Ja tuet katkeaa.

Lauteilta saunojen, olut kourassaan,
jarrut kaiheina katsovat fuksejaan.
Kesätyöt, tentit, kypsäriappu,
dippatyö, publiikki ja Wiimeinen Wappu

Tämä tuhansien teekkareiden luvattu maa,
jonka jäisimpään oijaan fuxit hukutetaan.
TEK-niillinen kansa jonka perinteiden määrää,
ei käske laki eikä mafia määrää.
Jonka lauluista kiskotaan TEK-niikan valttikortit
ja kiinni pysyvät työkkärin portit
Teemu Teekkarin herkeää taas laulamaan

JUHLASARJA(KUVA)

Mikä pesä? (Mikä kesä)

Tästä juhla voi alkaa, nostakaa sitä maljaa.
Kohta pääsee känniin, kahden viikon ränniin.
Koittaa Bacchuksen aika, Pellonpekon on taika
Pysy meistä kaukana raihnaus ja vaivat.

Nyt ei huolta voi kantaa, humanistitkin antaa.
Chuck Norris laulaa, Steven Seagal nauraa
On aamu vielä kaukana, ei syytä huoleen
krapulankin jälkeen koittaa ylihuomen.

Kun juhlii, mitä vaan voi tapahtuu
siihen maljaa nostaen voi varautuu.
Kun laulu saattaa napaa kohti snapseja
Nyt on juhliittava kunnes aamu koittaa.

Kun ohmimakkaraa paistaa ja jalokahvia maistaa
tai kiltalaulun kuulee iskiessään naista
Kun saunan kiuas on kuuma jo tuntuu laulujen huuma
Maistaa vielä oltta ja juhlan tuntu polttaa
Jos laskuhumala koittaa, sen näkäräinen voi voittaa
taikka jos ei riitä, niin tuplana ja se siitä.
Syntymälaulu saa fuksit, jehut juomaan
Yrmeimätkin laskee juhlatunnelman huomaan.

Kun juhlii, mitä vaan voi tapahtuu
siihen maljaa nostaen voi varautuu.
Kun laulu saattaa napaa kohti snapseja
Nyt on juhliittava kunnes aamu koittaa.

Tästä hulinat alkaa, nostakaa sitä maljaa.
Kohta pääsee känniin, kahden viikon ränniin.
Tuolin päälle kun noustaan ja dodosorsa taas soutaa
Wappuviikolle poutaa ja kraka otsalle joutaa.
Fuksityttöset nauraa, niiden kanssa on saumaa
Hilpeästi kun laulaa, tää on valmista kauraa.
Kaikki juhlat päättyvät, muttei tämä vielä:
Tilataksi Sarkkaan, aamupalat nostetaan.

Johtopäätös: Snapsille ei ole laulettu! (Nikke Knatterton theme)

Hulinat käyntiin pörähtää
kun jehut alkaa ryypäämään
meno on hilpeää
ei kurkku kellään kuivaks' jää

*Sanoittajina ovat toimineet Pasi Keski-Korsu, Kalle
Lyttinen, Tuomo Mattila ja Lauri Haapakangas.*

Term

12

Eaali

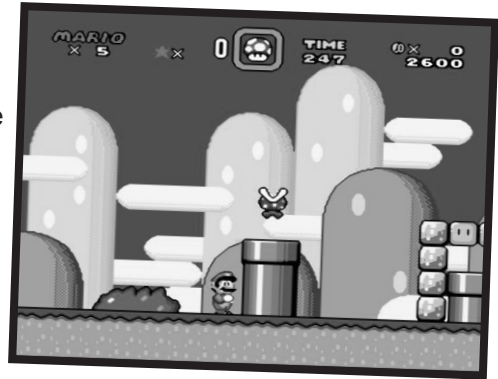
2010

Kamin peliarvostelu

SUPER MARIO WORLD

Pelihahmo on putkimies, jolla on pakkomielle sieniin. Mario käyttää myös kukkaa. Röörejä kaihtamaton putkimies haluaa vapauttaa Bowserin vankina olevan prinsessan, koska Mariolla on mielessään villit S&M leikit.

Arvosana: 4+



SONIC 3 & KNUCKLES

Illan isäntämme on sininen siili, joka voittaa juoksunopeudessaan itsensä Usain Boltin. Sonic haaveilee maailman suurimmasta Sormuskokoelmasta ja haluaa ahmia kaikki timantit itselleen. Pelin muita hahmoja ovat Tails, Knuckles ja Dr. Eggman.

Arvosana: 5-



MARIO SMASH FOOTBALL

Surkuhupaisaa jalkapalloa joka ratkeaa siihen kuka saa bonuksia ja ehtii tehdä 2 pisteen homomaalin. Tässä pelissä kamppailu voi äityä jäätäväksi.

Arvosana: 3-





TRANSWORLD SNOWBOARDING

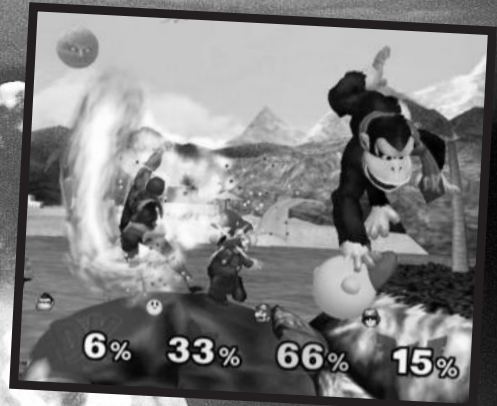
Suomalainen snoukkapeli, joka takertelee ikävästi valikoissa. Itse peli on ihan kelvollinen, kun vertaa siihen toiseen snoukkapeliin.

Arvosana: 3+

SUPER SMASH BROS MELEE

Peli, jossa voi taistellaan klassisilla pelihahmoilla. Tätä peliä ei kannata erehtyä pelaamaan nimeltä mainitsemattomien ammattilaisten kanssa.

Arvosana: 3½



TONY HAWK'S UNDERGROUND

Skeittipeli, jossa skeittaaminen on jätetty vähemmälle ja tilalla on muun muassa auton ajaminen, käveleminen ja katoille kiipeily ynnä muu paska. Ei yllä vanhempaan THPS-tasoon.

Arvosana: 2-



BILJARDI

Äärimmäisen realistinen peli, jossa useita moodeja (esim: 8- ja 9-pallo). Pelin säännöt kannattaa osata todella tarkkaan, sillä siitä on etua. "Kiksauksen yhteydessä kuuluu usein terävä ääni ja se myös johtaa kepin kärjen värin muuttumiseen."

Arvosana: 5+



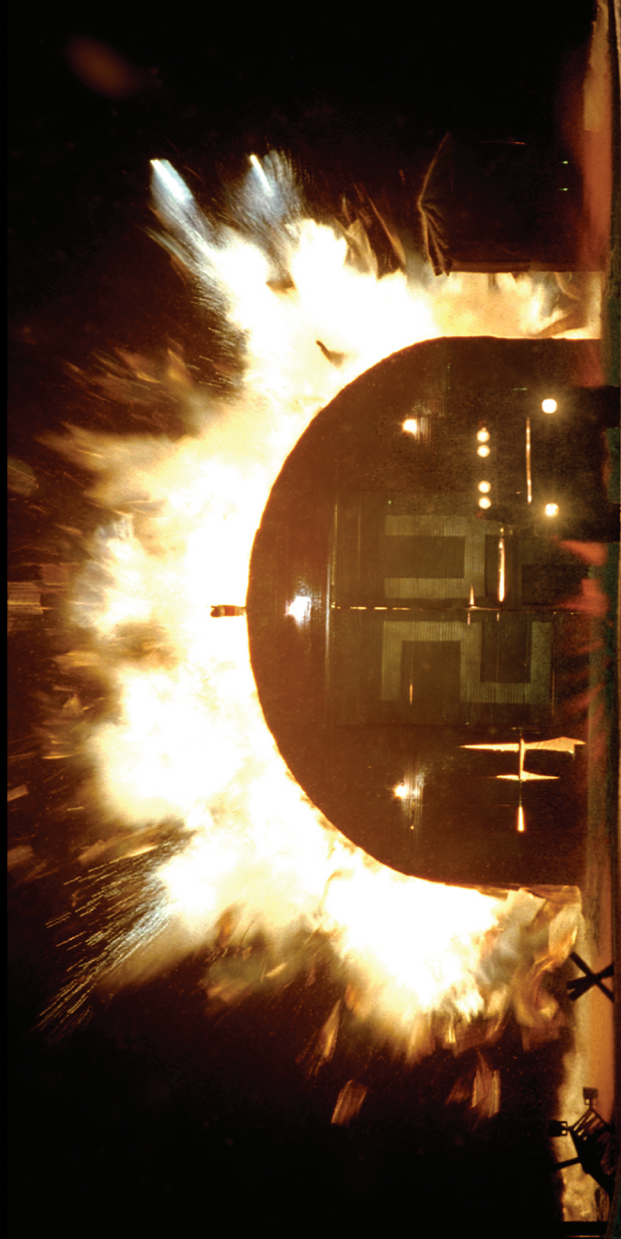
- Kamistar

HÄPEÄNURKKA



Tämä mies ei ole kirjoittanut toimittajana ensimmäistäkään juttua tämän vuoden Terminaaleihin. Hyi hyi!

Me olemme OTIT - Miehet mustissa
www.otit.fi



Ja aivan v*n railakasta uutta vuotta!**